



## VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

ITALIANO			
OBIETTIVI	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO NUMERICO
<b>1. Comprensione della lingua orale</b>	<b>Conoscenza dei contenuti della disciplina e capacità di riferirli con proprietà e ricchezza lessicale</b>	L'alunno in maniera sicura, completa ed approfondita: comprende il messaggio; riconosce le informazioni esplicite e ricava le implicite; identifica i vari tipi di testo e il loro scopo; riconosce, all'ascolto, gli elementi ritmici e sonori del testo poetico.	<b>10</b>
		L'alunno in modo sicuro e completo: comprende il messaggio; riconosce le informazioni esplicite e ricava le implicite; identifica i vari tipi di testo e il loro scopo; riconosce, all'ascolto, gli elementi ritmici e sonori del testo poetico.	<b>9</b>
		L'alunno in buona parte: comprende il messaggio; riconosce le informazioni esplicite e ricava le implicite; identifica i vari tipi di testo e il loro scopo; riconosce, all'ascolto, gli elementi ritmici e sonori del testo poetico.	<b>8</b>
		L'alunno in modo discreto: comprende il messaggio; riconosce le informazioni esplicite e ricava le implicite; identifica i vari tipi di testo e il loro scopo; riconosce, all'ascolto, gli elementi ritmici e sonori del testo poetico.	<b>7</b>
		L'alunno solo in parte: comprende il messaggio; riconosce in modo sufficiente le informazioni esplicite e ricava le implicite; identifica i vari tipi di testo e il loro scopo; riconosce, all'ascolto, gli elementi ritmici e sonori del testo poetico.	<b>6</b>
		L'alunno solo in minima parte: comprende il messaggio; riconosce le informazioni esplicite e ricava le implicite; identifica i vari tipi di testo e il loro scopo; riconosce, all'ascolto, gli elementi ritmici e sonori del testo poetico.	<b>5</b>
		L'alunno non comprende il messaggio; non riconosce le informazioni esplicite e ricava le implicite; non identifica i vari tipi di testo e il loro scopo; non riconosce, all'ascolto, gli elementi ritmici e sonori del testo poetico.	<b>4</b>



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
ICS "Milano-Spiga" Via Santo Spirito 21 - 20121 MILANO

OBIETTIVI	INDICATORI	DESCRIPTORI	VOTO NUMERICO
<b>2 Produzione orale.</b>	<b>Capacità di riferire i contenuti della disciplina con proprietà e ricchezza lessicale</b>	L'alunno con sicurezza ed autonomia narra esperienze, eventi, trame; seleziona e ordina le informazioni; usa un registro adeguato; descrive oggetti, luoghi, persone/personaggi; espone procedure; argomenta la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe; memorizza brani e testi poetici.	<b>10</b>
		L'alunno con autonomia e buona sicurezza narra esperienze, eventi, trame; seleziona e ordina le informazioni; usa un registro adeguato; descrive oggetti, luoghi, persone/personaggi; espone procedure; argomenta la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe; memorizza brani e testi poetici.	<b>9</b>
		L'alunno con autonomia ma con qualche insicurezza narra esperienze, eventi, trame; seleziona e ordina le informazioni; usa un registro adeguato; descrive oggetti, luoghi, persone/personaggi; espone procedure; argomenta la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe; memorizza brani e testi poetici.	<b>8</b>
		L'alunno con qualche insicurezza e non sempre in modo autonomo narra esperienze, eventi, trame; seleziona e ordina le informazioni; usa un registro adeguato; descrive oggetti, luoghi, persone/personaggi; espone procedure; argomenta la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe; memorizza brani e testi poetici.	<b>7</b>
		L'alunno con poca sicurezza e poca autonomia narra esperienze, eventi, trame; seleziona e ordina le informazioni; usa un registro adeguato; descrive oggetti, luoghi, persone/personaggi; espone procedure; argomenta la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe; memorizza brani e testi poetici.	<b>6</b>
		L'alunno con scarsa sicurezza e autonomia narra esperienze, eventi, trame; seleziona e ordina le informazioni; usa un registro adeguato; descrive oggetti, luoghi, persone/personaggi; espone procedure; argomenta la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe; memorizza brani e testi poetici.	<b>5</b>
		L'alunno con insicurezza e scarsa o nulla autonomia narra esperienze, eventi, trame; seleziona e ordina le informazioni; usa un registro adeguato; descrive oggetti, luoghi, persone/personaggi; espone procedure; argomenta la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe; memorizza brani e testi poetici.	<b>4</b>





**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
ICS "Milano-Spiga" Via Santo Spirito 21 - 20121 MILANO

OBIETTIVI	INDICATORI	DESCRIPTORI	VOTO NUMERICO
<b>3. Lettura e comprensione</b>	<b>Capacità di Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</b>	L'alunno con sicurezza ed autonomia legge ad alta voce in modo autonomo ed espressivo e comprende in modalità silenziosa; riconosce gli elementi caratterizzanti delle varie tipologie testuali; comprende testi espositivi, descrittivi, letterari; comprende testi argomentativi e ne individua gli elementi caratterizzanti.	<b>10</b>
		L'alunno in gran parte legge ad alta voce in modo autonomo ed espressivo e comprende in modalità silenziosa; riconosce gli elementi caratterizzanti delle varie tipologie testuali, comprende testi espositivi, descrittivi, letterari; comprende testi argomentativi e ne individua gli elementi caratterizzanti.	<b>9</b>
		L'alunno in buona parte legge ad alta voce in modo autonomo ed espressivo e comprende in modalità silenziosa; riconosce gli elementi caratterizzanti delle varie tipologie testuali, comprende testi espositivi, descrittivi, letterari; comprende testi argomentativi e ne individua gli elementi caratterizzanti.	<b>8</b>
		L'alunno con discreta sicurezza legge ad alta voce in modo autonomo ed espressivo e comprende in modalità silenziosa; riconosce gli elementi caratterizzanti delle varie tipologie testuali, comprende testi espositivi, descrittivi, letterari; comprende testi argomentativi e ne individua gli elementi caratterizzanti.	<b>7</b>
		L'alunno solo in parte legge ad alta voce in modo autonomo ed espressivo e comprende in modalità silenziosa; riconosce gli elementi caratterizzanti delle varie tipologie testuali, comprende testi espositivi, descrittivi, letterari; comprende testi argomentativi e ne individua gli elementi caratterizzanti.	<b>6</b>
		L'alunno solo in minima parte legge ad alta voce in modo autonomo ed espressivo e comprende in modalità silenziosa; riconosce gli elementi caratterizzanti delle varie tipologie testuali; comprende testi espositivi, descrittivi, letterari; comprende testi argomentativi e ne individua gli elementi caratterizzanti.	<b>5</b>
		L'alunno non legge ad alta voce in modo autonomo ed espressivo e comprende in modalità silenziosa; non riconosce gli elementi caratterizzanti delle varie tipologie testuali; non comprende testi espositivi, descrittivi, letterari; non comprende testi argomentativi e non individua gli elementi caratterizzanti.	<b>4</b>



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
ICS "Milano-Spiga" Via Santo Spirito 21 - 20121 MILANO

OBIETTIVI	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO NUMERICO
4. Produzione scritta		L'alunno in modo appropriato ed autonomo produce testi aderenti alla traccia ed adeguatamente strutturati ( <i>che presentino cioè coerenza, coesione ed organicità nello sviluppo</i> ); produce testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico; produce testi adeguati dal punto di vista lessicale con originalità dei contenuti; elabora e/o rielabora con ricchezza di apporti personali.	10
		L'alunno per lo più appropriatamente produce testi aderenti alla traccia ed adeguatamente strutturati ( <i>che presentino cioè coerenza, coesione ed organicità nello sviluppo</i> ); produce testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico; produce testi adeguati dal punto di vista lessicale con originalità dei contenuti; elabora e/o rielabora con ricchezza di apporti personali.	9
	Pertinenza e ricchezza del contenuto;	L'alunno in modo adeguato produce testi aderenti alla traccia ed adeguatamente strutturati ( <i>che presentino cioè coerenza, coesione ed organicità nello sviluppo</i> ); produce testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico; produce testi adeguati dal punto di vista lessicale con originalità dei contenuti; elabora e/o rielabora con ricchezza di apporti personali.	8
	Chiarezza ed organicità espressiva;	L'alunno in modo abbastanza adeguato produce testi aderenti alla traccia ed adeguatamente strutturati ( <i>che presentino cioè coerenza, coesione ed organicità nello sviluppo</i> ); produce testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico; produce testi adeguati dal punto di vista lessicale con originalità dei contenuti; elabora e/o rielabora con ricchezza di apporti personali.	7
	Uso del lessico appropriato;	L'alunno in modo solo in parte adeguato produce testi aderenti alla traccia ed adeguatamente strutturati ( <i>che presentino cioè coerenza, coesione ed organicità nello sviluppo</i> ); produce testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico; produce testi adeguati dal punto di vista lessicale con originalità dei contenuti; elabora e/o rielabora con ricchezza di apporti personali.	6
	Correttezza ortomorfosintattica	L'alunno in modo non sempre adeguato produce testi aderenti alla traccia ed adeguatamente strutturati ( <i>che presentino cioè coerenza, coesione ed organicità nello sviluppo</i> ); produce testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico; produce testi adeguati dal punto di vista lessicale con originalità dei contenuti; elabora e/o rielabora con ricchezza di apporti personali.	5
		L'alunno in modo non adeguato produce testi aderenti alla traccia ed adeguatamente strutturati ( <i>che presentino cioè coerenza, coesione ed organicità nello sviluppo</i> ); produce testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico; produce testi adeguati dal punto di vista lessicale con originalità dei contenuti; elabora e/o rielabora con ricchezza di apporti personali.	4





**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
ICS "Milano-Spiga" Via Santo Spirito 21 - 20121 MILANO

OBIETTIVI	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO NUMERICO
<b>5. Conoscenza delle funzioni e della struttura della lingua italiana</b>	<b>Capacità di comprensione ed uso delle strutture e funzioni linguistiche</b>	L'alunno riconosce, comprende e usa la struttura degli elementi della frase (classi 1 <sup>^</sup> ), la struttura logica della frase semplice (classi 2 <sup>^</sup> ) e della frase complessa (classi 3 <sup>^</sup> ); coniuga i verbi in modo corretto; conosce e utilizza le strutture ortomorfosintattiche; usa un lessico adeguato e puntuale e riconosce le relazioni fra significati delle parole.	<b>10</b>
		L'alunno in gran parte riconosce, comprende e usa la struttura degli elementi della frase (classi 1 <sup>^</sup> ), la struttura logica della frase semplice (classi 2 <sup>^</sup> ) e della frase complessa (classi 3 <sup>^</sup> ); coniuga i verbi in modo corretto; conosce e utilizza le strutture ortomorfosintattiche; usa un lessico adeguato e puntuale e riconosce le relazioni fra significati delle parole.	<b>9</b>
		L'alunno in buona parte riconosce, comprende e usa la struttura degli elementi della frase (classi 1 <sup>^</sup> ), la struttura logica della frase semplice (classi 2 <sup>^</sup> ) e della frase complessa (classi 3 <sup>^</sup> ); coniuga i verbi in modo corretto; conosce e utilizza le strutture ortomorfosintattiche; usa un lessico adeguato e puntuale e riconosce le relazioni fra significati delle parole.	<b>8</b>
		L'alunno solo in parte riconosce, comprende e usa la struttura degli elementi della frase (classi 1 <sup>^</sup> ), la struttura logica della frase semplice (classi 2 <sup>^</sup> ) e della frase complessa (classi 3 <sup>^</sup> ); coniuga i verbi in modo corretto; conosce e utilizza le strutture ortomorfosintattiche; usa un lessico adeguato e puntuale e riconosce le relazioni fra significati delle parole.	<b>7</b>
		L'alunno per lo più riconosce, comprende e usa la struttura degli elementi della frase (classi 1 <sup>^</sup> ), la struttura logica della frase semplice (classi 2 <sup>^</sup> ) e della frase complessa (classi 3 <sup>^</sup> ); coniuga i verbi in modo corretto; conosce e utilizza le strutture ortomorfosintattiche; usa un lessico adeguato e puntuale e riconosce le relazioni fra significati delle parole.	<b>6</b>
		L'alunno non sempre riconosce, comprende e usa la struttura degli elementi della frase (classi 1 <sup>^</sup> ), la struttura logica della frase semplice (classi 2 <sup>^</sup> ) e della frase complessa (classi 3 <sup>^</sup> ); coniuga i verbi in modo corretto; conosce e utilizza le strutture ortomorfosintattiche; usa un lessico adeguato e puntuale e riconosce le relazioni fra significati delle parole.	<b>5</b>
		L'alunno non riconosce, non comprende e non usa la struttura degli elementi della frase (classi 1 <sup>^</sup> ), la struttura logica della frase semplice (classi 2 <sup>^</sup> ) e della frase complessa (classi 3 <sup>^</sup> ); non coniuga i verbi in modo corretto; conosce e utilizza le strutture ortomorfosintattiche; non usa un lessico adeguato e puntuale e non riconosce le relazioni fra significati delle parole.	<b>4</b>





**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
ICS "Milano-Spiga" Via Santo Spirito 21 - 20121 MILANO

OBIETTIVI	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO NUMERICO
<b>6. Conoscenza ed organizzazione dei contenuti</b>	<b>Capacità di comprendere e organizzare i contenuti</b>	L'alunno riferisce con sicurezza ed autonomia oralmente su un argomento di studio; riferisce per iscritto su un argomento di studio; scrive testi digitali (ad es. presentazioni) anche come supporto all'esposizione orale; risponde a verifiche sommative su più unità ed obiettivi.	<b>10</b>
		L'alunno riferisce in buona parte con autonomia e sicurezza oralmente su un argomento di studio; riferisce per iscritto su un argomento di studio; scrive testi digitali (ad es. presentazioni) anche come supporto all'esposizione orale; risponde a verifiche sommative su più unità ed obiettivi.	<b>9</b>
		L'alunno riferisce in buona parte con autonomia e discreta sicurezza oralmente su un argomento di studio; riferisce per iscritto su un argomento di studio; scrive testi digitali (ad es. presentazioni) anche come supporto all'esposizione orale; risponde a verifiche sommative su più unità ed obiettivi.	<b>8</b>
		L'alunno riferisce solo in parte con autonomia e discreta sicurezza oralmente su un argomento di studio; riferisce per iscritto su un argomento di studio; scrive testi digitali (ad es. presentazioni) anche come supporto all'esposizione orale; risponde a verifiche sommative su più unità ed obiettivi.	<b>7</b>
		L'alunno riferisce con qualche insicurezza e non sempre in autonomia oralmente su un argomento di studio; riferisce per iscritto su un argomento di studio; scrive testi digitali (ad es. presentazioni) anche come supporto all'esposizione orale; risponde a verifiche sommative su più unità ed obiettivi.	<b>6</b>
		L'alunno riferisce con insicurezza e poca autonomia oralmente su un argomento di studio; riferisce per iscritto su un argomento di studio; scrive testi digitali (ad es. presentazioni) anche come supporto all'esposizione orale; risponde a verifiche sommative su più unità ed obiettivi.	<b>5</b>
		L'alunno riferisce con insicurezza e scarsa o nulla autonomia oralmente su un argomento di studio; riferisce per iscritto su un argomento di studio; scrive testi digitali (ad es. presentazioni) anche come supporto all'esposizione orale; risponde a verifiche sommative su più unità ed obiettivi.	<b>4</b>



## VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

STORIA			
OBIETTIVI	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO NUMERICO
<b>1. Uso delle fonti</b> <b>2. Organizzazione delle informazioni</b> <b>3. Uso degli strumenti concettuali</b> <b>4. Produzione scritta ed orale</b> <b>5. Cittadinanza e Costituzione</b>	<b>Conoscenza degli eventi storici;</b>  <b>Capacità di stabilire relazioni tra i fatti storici;</b>	L'alunno con sicurezza ed autonomia conosce: eventi storici; ha capacità di stabilire relazioni consequenziali tra fatti storici; comprende ed usa i linguaggi e gli strumenti specifici; usa in modo ragionato le fonti; conosce i fondamenti dell'organizzazione sociale, civile e politica; comprende il concetto di cittadinanza consapevole, rispetta la sicurezza, legalità e all'ambiente comprende il valore della democrazia, della solidarietà e della collaborazione tra i popoli.	<b>10</b>
		L'alunno in modo completo conosce: eventi storici; ha capacità di stabilire relazioni consequenziali tra fatti storici; comprende ed usa i linguaggi e gli strumenti specifici; usa in modo ragionato le fonti; conosce i fondamenti dell'organizzazione sociale, civile e politica; comprende il concetto di cittadinanza consapevole, rispetta la sicurezza, legalità e all'ambiente comprende il valore della democrazia, della solidarietà e della collaborazione tra i popoli.	<b>9</b>
		L'alunno in buona parte conosce: eventi storici; ha capacità di stabilire relazioni consequenziali tra fatti storici; comprende ed usa i linguaggi e gli strumenti specifici; usa in modo ragionato le fonti; conosce i fondamenti dell'organizzazione sociale, civile e politica; comprende il concetto di cittadinanza consapevole, rispetta la sicurezza, legalità e all'ambiente comprende il valore della democrazia, della solidarietà e della collaborazione tra i popoli.	<b>8</b>
		L'alunno in modo discreto conosce: eventi storici; ha capacità di stabilire relazioni consequenziali tra fatti storici; comprende ed usa i linguaggi e gli strumenti specifici; usa in modo ragionato le fonti; conosce i fondamenti dell'organizzazione sociale, civile e politica; comprende il concetto di cittadinanza consapevole, rispetta la sicurezza, legalità e all'ambiente comprende il valore della democrazia, della solidarietà e della collaborazione tra i popoli.	<b>7</b>



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
ICS "Milano-Spiga" Via Santo Spirito 21 - 20121 MILANO

	<b>Comprensione dei fondamenti e delle Istituzioni della vita sociale, civile e politica;</b>  <b>Comprensione ed uso dei linguaggi e degli strumenti specifici;</b>	L'alunno solo in parte conosce: eventi storici; ha capacità di stabilire relazioni consequenziali tra fatti storici; comprende ed usa i linguaggi e gli strumenti specifici; usa in modo ragionato le fonti; conosce i fondamenti dell'organizzazione sociale, civile e politica; comprende il concetto di cittadinanza consapevole, rispetta la sicurezza, legalità e all'ambiente comprende il valore della democrazia, della solidarietà e della collaborazione tra i popoli.	<b>6</b>
		L'alunno solo in minima parte conosce: eventi storici; ha capacità di stabilire relazioni consequenziali tra fatti storici; comprende ed usa i linguaggi e gli strumenti specifici; usa in modo ragionato le fonti; conosce i fondamenti dell'organizzazione sociale, civile e politica; comprende il concetto di cittadinanza consapevole, rispetta la sicurezza, legalità e all'ambiente comprende il valore della democrazia, della solidarietà e della collaborazione tra i popoli.	<b>5</b>
		L'alunno non conosce eventi storici; non ha capacità di stabilire relazioni consequenziali tra fatti storici; non comprende e non usa i linguaggi e gli strumenti specifici; non usa in modo ragionato le fonti; non conosce i fondamenti dell'organizzazione sociale, civile e politica; non comprende il concetto di cittadinanza consapevole, rispetta la sicurezza, legalità e all'ambiente; non comprende il valore della democrazia, della solidarietà e della collaborazione tra i popoli.	<b>4</b>







## VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

<b>GEOGRAFIA</b>			
<b>OBIETTIVI</b>	<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO NUMERICO</b>
<b>1. Orientamento</b> <b>2. Linguaggio della geo-graficità</b> <b>3. Paesaggio</b> <b>4. Regione e sistema territoriale</b>	<b>Conoscenza dell'ambiente fisico ed umano, anche attraverso l'osservazione;</b>	L'alunno con sicurezza ed autonomia conosce: l'ambiente fisico ed umano; usa gli strumenti propri della disciplina; comprende alcuni aspetti dell'organizzazione del territorio e problemi dell'interazione uomo-ambiente; conosce e comprende i più significativi temi geo-antropici contemporanei, mettendo in relazione i fattori che li hanno determinati; comprende ed usa il linguaggio specifico.	<b>10</b>
	<b>Comprensione delle relazioni tra situazioni ambientali, culturali, socio-politiche ed economiche;</b>	L'alunno con sicurezza conosce: l'ambiente fisico ed umano; usa gli strumenti propri della disciplina; comprende alcuni aspetti dell'organizzazione del territorio e problemi dell'interazione uomo-ambiente; conosce e comprende i più significativi temi geo-antropici contemporanei, mettendo in relazione i fattori che li hanno determinati; comprende ed usa il linguaggio specifico.	<b>9</b>
	<b>Uso degli strumenti e del linguaggio specifico della disciplina</b>	L'alunno in buona parte conosce: l'ambiente fisico ed umano; usa gli strumenti propri della disciplina; comprende alcuni aspetti dell'organizzazione del territorio e problemi dell'interazione uomo-ambiente; conosce e comprende i più significativi temi geo-antropici contemporanei, mettendo in relazione i fattori che li hanno determinati; comprende ed usa il linguaggio specifico.	<b>8</b>
		L'alunno in modo discreto conosce: l'ambiente fisico ed umano; usa gli strumenti propri della disciplina; comprende alcuni aspetti dell'organizzazione del territorio e problemi dell'interazione uomo-ambiente; conosce e comprende i più significativi temi geo-antropici contemporanei, mettendo in relazione i fattori che li hanno determinati; comprende ed usa il linguaggio specifico.	<b>7</b>
		L'alunno solo in parte conosce: l'ambiente fisico ed umano; usa gli strumenti propri della disciplina; comprende alcuni aspetti dell'organizzazione del territorio e problemi dell'interazione uomo-ambiente; conosce e comprende i più significativi temi geo-antropici contemporanei, mettendo in relazione i fattori che li hanno determinati; comprende ed usa il linguaggio specifico.	<b>6</b>



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
ICS "Milano-Spiga" Via Santo Spirito 21 - 20121 MILANO

		L'alunno solo in minima parte conosce: l'ambiente fisico ed umano; usa gli strumenti propri della disciplina; comprende alcuni aspetti dell'organizzazione del territorio e problemi dell'interazione uomo-ambiente; conosce e comprende i più significativi temi geo-antropici contemporanei, mettendo in relazione i fattori che li hanno determinati; comprende ed usa il linguaggio specifico.	<b>5</b>
		L'alunno non conosce l'ambiente fisico ed umano; non usa gli strumenti propri della disciplina; non comprende alcuni aspetti dell'organizzazione del territorio e problemi dell'interazione uomo-ambiente; non conosce e non comprende i più significativi temi geo-antropici contemporanei, mettendo in relazione i fattori che li hanno determinati; non comprende e non usa il linguaggio specifico.	<b>4</b>





## VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA (FRANCESE / SPAGNOLO)			
OBIETTIVI	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO NUMERICO
<b>1. Comprensione della lingua orale</b>	<b>Svolgimento del compito di ascolto senza difficoltà se l'interlocutore parla chiaramente</b>	L'alunno ascolta e comprende in modo immediato, chiaro e completo i messaggi orali, in lingua standard, relativi alla vita quotidiana.	<b>10</b>
		Ascolta e comprende in modo chiaro e completo i messaggi orali, in lingua standard, relativi alla vita quotidiana.	<b>9</b>
		Ascolta e comprende in modo completo i messaggi orali, in lingua standard, su argomenti noti di vita quotidiana espressi con articolazione chiara.	<b>8</b>
		Ascolta e comprende globalmente i messaggi orali su argomenti noti di vita quotidiana espressi con articolazione chiara.	<b>7</b>
		Ascolta e individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione.	<b>6</b>
		Ascolta e individua parzialmente gli elementi che consentono di comprendere la situazione.	<b>5</b>
		Ascolta e non comprende il messaggio.	<b>4</b>
<b>2. Comprensione della lingua scritta</b>	<b>Capacità di svolgimento del compito di lettura e comprensione senza difficoltà</b>	L'alunno legge e comprende in modo immediato, completo e dettagliato testi scritti di varia tipologia.	<b>10</b>
		Legge e comprende in modo immediato e completo testi scritti di varia tipologia.	<b>9</b>
		Legge e comprende in modo chiaro e completo testi scritti su argomenti noti.	<b>8</b>
		Legge e comprende globalmente testi scritti su argomenti noti.	<b>7</b>
		Legge e comprende brevi testi scritti su argomenti di vita quotidiana cogliendone le informazioni principali, individuando gli elementi che consentono di comprendere la situazione.	<b>6</b>
		Legge e comprende parzialmente brevi testi scritti su argomenti di vita quotidiana non sempre riuscendo a coglierne le informazioni principali.	<b>5</b>
		Non riesce a comprendere un testo anche se semplice.	<b>4</b>



**INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA (FRANCESE / SPAGNOLO)**

<b>OBIETTIVI</b>	<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO NUMERICO</b>
<b>2. Comprensione della lingua scritta</b>	<b>Capacità di svolgimento del compito di lettura e comprensione senza difficoltà</b>	L'alunno legge e comprende in modo immediato, completo e dettagliato testi scritti di varia tipologia.	<b>10</b>
		Legge e comprende in modo immediato e completo testi scritti di varia tipologia.	<b>9</b>
		Legge e comprende in modo completo testi scritti su argomenti noti.	<b>8</b>
		Legge e comprende globalmente testi scritti su argomenti noti.	<b>7</b>
		Legge e comprende brevi testi scritti su argomenti di vita quotidiana cogliendone le informazioni principali, individuando gli elementi che consentono di comprendere la situazione.	<b>6</b>
		Legge e comprende parzialmente brevi testi scritti su argomenti di vita quotidiana non sempre riuscendo a coglierne le informazioni principali.	<b>5</b>
		Non riesce a comprendere un testo anche se semplice.	<b>4</b>



**INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA (FRANCESE / SPAGNOLO)**

OBIETTIVI	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO NUMERICO
<b>3. Produzione della lingua orale ed interazione orale</b>	<b>Capacità di comunicare e di interagire con l'interlocutore con sicurezza utilizzando lessico e registro appropriati</b>	L'alunno ha piena padronanza della lingua; usa lessico e registro appropriati, interagisce e si esprime in modo scorrevole. La pronuncia è chiara con intonazione corretta. Non fa errori né grammaticali né sintattici.	<b>10</b>
		Comunica ed interagisce in modo chiaro usando lessico e registro appropriati con rare esitazioni. La pronuncia è corretta. Fa occasionali errori grammaticali o sintattici che non interferiscono con la completa comprensione del messaggio.	<b>9</b>
		Comunica ed interagisce in modo chiaro usando lessico e registro appropriati con qualche esitazione. La pronuncia è nel complesso corretta. Fa qualche errore grammaticale o sintattico che non interferisce con la buona comprensione del messaggio.	<b>8</b>
		Si esprime ed interagisce in modo abbastanza chiaro nonostante alcune esitazioni e ripetizioni. La pronuncia è generalmente corretta. Ci sono errori grammaticali o sintattici che talvolta complicano la comunicazione.	<b>7</b>
		Si esprime ed interagisce con esitazioni e ripetizioni. La pronuncia è spesso scorretta, la gamma linguistica è piuttosto limitata e la produzione delle frasi è talvolta poco coerente.	<b>6</b>
		Non si esprime in modo chiaro e sufficientemente comprensibile. Fa sistematicamente errori grammaticali e sintattici che rendono difficile la comunicazione. Non sa riutilizzare efficacemente espressioni o parole memorizzate.	<b>5</b>
		Si esprime in modo incomprensibile. Fa sistematicamente errori grammaticali e sintattici che rendono impossibile la comunicazione. Non riesce a utilizzare espressioni o parole memorizzate necessarie alla comunicazione.	<b>4</b>



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
ICS "Milano-Spiga" Via Santo Spirito 21 - 20121 MILANO

OBIETTIVI	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO NUMERICO
<b>4. Produzione della lingua scritta</b>	<b>Capacità di esprimere le proprie idee usando un lessico adeguato e corretto e capacità di scrivere frasi strutturate.</b>	L'alunno produce un testo completo, coerente e coeso, usando un lessico appropriato e vario. Scrive frasi complete e strutturate con trascurabili errori di ortografia.	<b>10</b>
		Produce un testo coerente e coeso, usando un lessico appropriato e vario. Scrive frasi complete e strutturate con lievi errori grammaticali o di ortografia.	<b>9</b>
		Produce un testo coerente, usando un lessico adeguato. Scrive frasi complete e strutturate con alcuni errori grammaticali o di ortografia.	<b>8</b>
		Produce un testo abbastanza coerente, con frasi brevi e semplici, usando un lessico noto, generalmente adeguato. Ci sono alcuni errori grammaticali e di ortografia.	<b>7</b>
		Produce un testo semplice ma nel complesso comprensibile con errori lessicali, sintattici, ortografici, grammaticali che non ostacolano la comunicazione. Il lessico è semplice ma adeguato.	<b>6</b>
		Produce un testo che non sempre raggiunge lo scopo comunicativo a causa di errori lessicali, sintattici, ortografici, grammaticali che rendono difficile la comunicazione del messaggio. Il lessico è inadeguato.	<b>5</b>
		Produce un testo che fallisce lo scopo comunicativo a causa di errori lessicali, sintattici, ortografici, grammaticali che ostacolano fortemente la comunicazione. Il lessico è scorretto con molte contaminazioni e interferenze nella L1.	<b>4</b>
<b>OBIETTIVI</b>	<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO NUMERICO</b>
<b>5. Conoscenze ed uso delle strutture e funzioni linguistiche</b>	<b>Capacità di comprendere e usare le strutture e le funzioni linguistiche .</b>	L'uso delle strutture linguistiche è corretto, sicuro e vario e denota un'eccellente padronanza linguistica.	<b>10</b>
		L'uso delle strutture linguistiche è corretto e sicuro e denota un'ottima padronanza linguistica anche in presenza di un limitato numero di errori grammaticali.	<b>9</b>
		L'uso delle strutture linguistiche è corretto e denota una buona padronanza linguistica anche in presenza di errori grammaticali.	<b>8</b>
		L'uso delle strutture linguistiche è generalmente corretto ma ripetitivo e sono presenti alcuni errori grammaticali.	<b>7</b>
		L'uso di semplici strutture linguistiche è abbastanza corretto ma sono presenti diffusi errori grammaticali.	<b>6</b>
		L'uso delle strutture linguistiche non è corretto e sono presenti numerosi e gravi errori grammaticali.	<b>5</b>
		L'uso delle strutture linguistiche è scorretto al punto da rendere difficile la comprensione.	<b>4</b>



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
ICS "Milano-Spiga" Via Santo Spirito 21 - 20121 MILANO

OBIETTIVI	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO NUMERICO
<b>6. Conoscenza della cultura e della civiltà e sensibilità interculturali</b>	<b>Capacità di dimostrare comprensione e consapevolezza dei contenuti delle altre culture</b>	L'alunno padroneggia con disinvoltura tutti i contenuti e li espone con un linguaggio appropriato, ricco e dettagliato; utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri e per riconoscere ed apprezzare le diversità culturali.	<b>10</b>
		Conosce e collega i contenuti in modo sicuro e li espone in modo corretto e dettagliato; denota un'ottima consapevolezza delle diversità culturali in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	<b>9</b>
		Conosce i contenuti in modo abbastanza approfondito e li sa riferire in modo corretto; denota una buona consapevolezza delle diversità culturali in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	<b>8</b>
		Conosce i contenuti in generale e li riferisce in modo abbastanza corretto; denota una adeguata consapevolezza delle diversità culturali.	<b>7</b>
		Conosce i contenuti in generale e li riferisce in modo semplice; denota una limitata consapevolezza delle diversità culturali.	<b>6</b>
		Ha difficoltà nel ricordare i contenuti e li espone in modo frammentario; denota una scarsa consapevolezza delle diversità culturali.	<b>5</b>
		Non conosce i contenuti e non ha consapevolezza delle diversità culturali.	<b>4</b>



## VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

MATEMATICA			
OBIETTIVI	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO NUMERICO
1. Conoscenza degli elementi propri della disciplina	Conoscenza degli elementi propri della disciplina e comprensione dei linguaggi specifici	L'alunno possiede conoscenze esaurienti, articolate, rigorose, approfondite, elaborate; comprende pienamente il testo; lo svolgimento risolutivo è corretto, completo e rigoroso.	10
		L'alunno possiede conoscenze ampie, pertinenti, articolate; comprende pienamente il testo; lo svolgimento risolutivo è corretto e completo; presenta lievi errori formali e/o imprecisioni.	9
2. Individuazione ed applicazione di relazioni, proprietà e procedimenti	Calcolo, misura, comprensione, applicazioni, risoluzioni di problemi	L'alunno possiede conoscenze adeguate e pertinenti; comprende adeguatamente il testo; lo svolgimento risolutivo è pertinente; presenta qualche errore concettuale e/o imprecisione.	8
		L'alunno possiede conoscenze generalmente adeguate, lineari e pertinenti; comprende il testo in modo sostanziale; lo svolgimento risolutivo è abbastanza pertinente; presenta alcuni errori concettuali e/o formali e qualche imprecisione.	7
3. Identificazione e comprensione di problemi, formulazione di ipotesi, soluzione e verifica		L'alunno possiede conoscenze essenziali, poco approfondite, generiche; comprende il testo in modo essenziale; lo svolgimento risolutivo include varie imprecisioni e tipologie di errori; presenta varie imprecisioni e tipologie di errori.	6
		L'alunno possiede conoscenze limitate, superficiali, imprecise; comprende il testo in modo limitato; lo svolgimento è confuso, disordinato e approssimativo; presenta errori di varia tipologia ed entità.	5
4. Comprensione ed uso del linguaggio specifico		L'alunno possiede conoscenze scarse, confuse e lacunose; comprende il testo in modo scarso, confuso e lacunoso; lo svolgimento è superficiale, disordinato e frammentario; presenta errori rilevanti di varia tipologia.	4





**SCIENZE**

<b>OBIETTIVI</b>	<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO NUMERICO</b>
<b>1. Conoscenza degli elementi propri della disciplina</b>	<b>Conoscenza degli elementi propri della disciplina e</b>	L'alunno possiede conoscenze esaurienti, articolate, rigorose, approfondite, elaborate; ha piena capacità di osservazione, analisi e sintesi; utilizza i linguaggi specifici in modo corretto.	<b>10</b>
		L'alunno possiede conoscenze ampie, pertinenti, articolate; ha capacità di osservazione, analisi e sintesi; presenta lievi errori formali e/o lievi imprecisioni nell'utilizzo dei linguaggi specifici.	<b>9</b>
<b>2. Osservazione di fatti e fenomeni anche con l'uso di strumenti</b>	<b>comprensione dei linguaggi specifici</b>	L'alunno possiede conoscenze adeguate e pertinenti; ha adeguata capacità di osservazione, analisi e sintesi; presenta qualche errore e/o imprecisione nell'utilizzo dei linguaggi specifici.	<b>8</b>
		L'alunno possiede conoscenze generalmente adeguate, lineari e pertinenti; ha sostanziali capacità di osservazione, analisi e sintesi; presenta alcuni errori e qualche imprecisione nell'utilizzo dei linguaggi specifici.	<b>7</b>
<b>3. Formulazione di ipotesi e loro verifica, anche sperimentale</b>	<b>Osservazione, analisi e sintesi; uso dei linguaggi specifici</b>	L'alunno possiede conoscenze essenziali, poco approfondite, generiche; ha essenziali capacità di osservazione, analisi e sintesi; presenta varie imprecisioni e tipologie di errori nell'utilizzo dei linguaggi specifici.	<b>6</b>
		L'alunno possiede conoscenze limitate, superficiali, imprecise; ha limitate capacità di osservazione, analisi e sintesi; presenta errori di varia tipologia ed entità nell'utilizzo dei linguaggi specifici.	<b>5</b>
<b>4. Comprensione ed uso del linguaggio specifico</b>		L'alunno possiede conoscenze scarse, confuse e lacunose; ha scarse e confuse capacità di osservazione, analisi e sintesi; presenta errori rilevanti di varia tipologia nell'utilizzo dei linguaggi specifici.	<b>4</b>



## VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

TECNOLOGIA			
OBIETTIVI	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO NUMERICO
1.Vedere, osservare, sperimentare	<b>Osservazione ed analisi della realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente. Conoscenza e classificazione di materiali, utensili e macchine.</b>	L'alunno sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione critica; si orienta ad acquisire un sapere più integrale. Sa formulare in modo personale e critico, ipotesi di problemi che tengono conto dei fattori ambientali ed economici. Conosce e classifica materiali, utensili e macchine in modo corretto, preciso e consapevole.	<b>10</b>
		Sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma; si orienta ad acquisire un sapere più approfondito. Sa formulare in modo personale ipotesi di problemi che tengono conto dei fattori ambientali ed economici. Conosce e classifica materiali, utensili e macchine in modo corretto e preciso.	<b>9</b>
		Sa spiegare i fenomeni attraverso una corretta osservazione; si orienta ad acquisire un sapere completo. Sa formulare in modo pertinente, ipotesi di problemi che tengono conto dei fattori ambientali ed economici. Conosce e classifica materiali, utensili e macchine in modo corretto.	<b>8</b>
		Sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione abbastanza corretta; conosce adeguatamente nozioni e concetti. Sa formulare in modo personale ipotesi di problemi che tengono conto dei fattori ambientali ed economici. Conosce e classifica materiali, utensili e macchine in modo abbastanza corretto.	<b>7</b>
		Osserva e riconosce elementi e fenomeni in modo sostanziale; conosce sufficientemente nozioni e concetti. Sa formulare in modo essenziale ipotesi di problemi che tengono conto dei fattori ambientali ed economici. Conosce e classifica materiali, utensili e macchine in modo essenziale.	<b>6</b>
		Osserva e riconosce elementi e fenomeni in modo incompleto; non conosce sufficientemente nozioni e concetti. Formula con qualche difficoltà ipotesi di problemi che tengono conto dei fattori ambientali ed economici. Conosce e classifica materiali, utensili e macchine in modo parziale.	<b>5</b>
		Osserva e riconosce elementi e fenomeni in modo superficiale e inadeguato; mostra gravi lacune nella conoscenza di nozioni e concetti. Formula in modo elementare ipotesi di problemi che tengono conto dei fattori ambientali ed economici. Conosce e classifica materiali utensili e macchine in modo gravemente insufficiente.	<b>4</b>



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
ICS "Milano-Spiga" Via Santo Spirito 21 - 20121 MILANO

OBIETTIVI	INDICATORI	DESCRIPTORI	VOTO NUMERICO
<b>2.Prevedere, immaginare, progettare</b>	<b>Progettazione, realizzazione e verifica delle esperienze lavorative. Uso del disegno tecnico.</b>	L'alunno sa individuare, negli oggetti osservati, le tecniche progettuali, la struttura, le forme e il materiale usato, in modo completo e sicuro. Realizza gli elaborati grafici in modo autonomo; usa gli strumenti tecnici con scioltezza e proprietà.	<b>10</b>
		Sa individuare, negli oggetti osservati, le tecniche progettuali, la struttura, le forme e il materiale usato, in modo corretto e completo. Realizza gli elaborati grafici in modo autonomo; sa utilizzare in maniera rigorosa gli strumenti del Disegno Tecnico.	<b>9</b>
		Sa individuare, negli oggetti osservati, le tecniche progettuali, la struttura, le forme e il materiale usato, in modo corretto. Realizza gli elaborati grafici in modo razionale; usa gli strumenti tecnici con sicurezza e in modo appropriato.	<b>8</b>
		Sa individuare, negli oggetti osservati, le tecniche progettuali, la struttura, le forme e il materiale usato, in modo autonomo e chiaro. Realizza gli elaborati grafici in modo corretto; usa gli strumenti tecnici in modo adeguato ed abbastanza appropriato.	<b>7</b>
		Sa individuare, negli oggetti osservati, le tecniche progettuali, la struttura, le forme e il materiale usato in maniera adeguata. Realizza gli elaborati grafici in modo essenziale; usa gli strumenti tecnici in modo sufficientemente corretto.	<b>6</b>
		Sa individuare, in modo non sempre autonomo negli oggetti osservati, le tecniche progettuali, la struttura, le forme e il materiale usato. Rappresenta e riproduce in modo incerto gli elaborati grafici; usa gli strumenti tecnici in modo poco corretto.	<b>5</b>
		Sa individuare negli oggetti osservati le tecniche progettuali, la struttura, le forme e il materiale usato, solo se guidato. Ha gravi difficoltà nel rappresentare e riprodurre gli elaborati grafici, usa gli strumenti tecnici in modo non corretto.	<b>4</b>





**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
ICS "Milano-Spiga" Via Santo Spirito 21 - 20121 MILANO

OBIETTIVI	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO NUMERICO
<b>3. Intervenire, trasformare e produrre</b>	<b>Comprensione ed uso di linguaggi specifici, conoscenza di tecniche e procedure</b>	L'alunno comprende completamente e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico. Comprende e sa descrivere, con linguaggio preciso e autonomo, le fasi di un processo tecnico.	<b>10</b>
		Comprende con padronanza e usa in modo esaustivo il linguaggio tecnico. Comprende e sa descrivere con linguaggio preciso le fasi di un processo tecnico.	<b>9</b>
		Comprende e usa con padronanza il linguaggio tecnico. Comprende e sa descrivere con linguaggio appropriato le fasi di un processo tecnico.	<b>8</b>
		Comprende e usa il linguaggio tecnico in modo chiaro ed idoneo. Comprende e sa descrivere con linguaggio corretto le fasi di un processo tecnico.	<b>7</b>
		Comprende e usa il linguaggio tecnico in modo sufficientemente corretto. Comprende e sa descrivere con linguaggio semplice le fasi di un processo tecnico.	<b>6</b>
		Comprende complessivamente il linguaggio tecnico, ma ha la difficoltà nel suo utilizzo. Comprende e sa descrivere con linguaggio imperfetto le fasi di un processo tecnico.	<b>5</b>
		Ha gravi difficoltà nel comprendere e usare il linguaggio tecnico. Comprende e descrive con notevoli difficoltà le fasi di un processo tecnico.	<b>4</b>
<b>4.Utilizzo delle nuove tecnologie e dei linguaggi multimediali</b>	<b>Uso consapevole di Internet; formattazione di un testo; padronanza dei programmi di grafica; elementi di layouting ed editing</b>	L'alunno utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in modo autonomo e creativo.	<b>10</b>
		Utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in modo sicuro ed autonomo.	<b>9</b>
		Utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in modo corretto e soddisfacente.	<b>8</b>
		Utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in modo pertinente.	<b>7</b>
		Utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in modo accettabile.	<b>6</b>
		Utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in modo non sempre soddisfacente.	<b>5</b>
		Utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in modo scorretto e impreciso.	<b>4</b>



## VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

ARTE E IMMAGINE			
OBIETTIVI	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO NUMERICO
<b>1.Utilizzazione delle conoscenze e delle competenze</b> <b>2.Applicazione delle conoscenze</b> <b>3.Comunicazione in lingua</b> <b>4.Conoscenza del linguaggio visivo</b> <b>5.Applicazione delle tecniche</b> <b>6.Rielaborazione personale e creatività</b>	Conoscenza e comprensione delle testimonianze del patrimonio storico-artistico	L'alunno possiede conoscenze approfondite e contestualizzate; rielabora in modo personale con esposizione fluida e padronanza lessicale; applica le conoscenze in ambiti diversi ed opera collegamenti interdisciplinari con consapevolezza delle procedure logico-critiche.	<b>10</b>
	Capacità di leggere e commentare criticamente un'opera d'arte, anche con collegamenti pluridisciplinari	L'alunno possiede in gran parte conoscenze precise e puntuali; espone in modo corretto, personale e con sicurezza lessicale: applica le conoscenze ed effettua collegamenti interdisciplinari.	<b>9</b>
	Esposizione chiara e lineare, usando un linguaggio specifico	L'alunno possiede in buona parte contenuti generalmente esatti; espone in modo lineare e usa correttamente il lessico specifico; si orienta adeguatamente nei collegamenti e perviene a semplici forme di interpretazione.	<b>8</b>
	Ideazione e progettazione di prodotti visivi con precise finalità comunicative	L'alunno possiede una discreta padronanza dei contenuti essenziali; espone in modo non sempre corretto e sicuro utilizzando il lessico specifico; si orienta nei collegamenti.	<b>7</b>
	Capacità e uso corretto di strumenti e tecniche figurative di diverso genere	L'alunno possiede solo in parte i contenuti essenziali; espone con qualche insicurezza utilizzando il linguaggio specifico in modo non sempre appropriato; opera collegamenti in modo limitato.	<b>6</b>
	Rappresentazione grafica di quanto osservato e appreso in modo originale e fantasioso	L'alunno possiede contenuti frammentari; espone con errori e lacune e non utilizza il linguaggio specifico; non opera collegamenti in modo autonomo.	<b>5</b>
		L'alunno possiede contenuti molto frammentari con gravi errori; non opera collegamenti neanche se guidato.	<b>4</b>



## VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

MUSICA			
OBIETTIVI	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO NUMERICO
1. Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale	Capacità di leggere, usare, analizzare lo spartito musicale rispettando la notazione, i valori di durata e l'organizzazione del suono	L'alunno conosce, comprende ed usa il codice base di notazione in modo completo, appropriato ed autonomo.	10
		Comprende e utilizza il codice base di notazione in modo corretto ed autonomo.	9
		Comprende e usa il codice base di notazione in modo appropriato.	8
		Comprende ed usa il codice base di notazione in modo globalmente corretto.	7
		Usa il codice base di notazione riferito agli elementi più semplici in modo sufficiente.	6
		Usa il codice base di notazione riferito agli elementi più semplici in modo approssimativo ed inappropriato.	5
		Usa il codice base di notazione riferito agli elementi più semplici in modo non corretto.	4
2. Esecuzione strumentale e/o vocale di brani rappresentativi di vari generi e stili	Esecuzione sicura e corretta della tecnica strumentale e vocale.	L'alunno partecipa alla realizzazione di esperienze musicali attraverso la pratica strumentale / vocale individuale e collettiva in modo autonomo ed eccellente.	10
		Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali attraverso la pratica strumentale /vocale individuale e collettiva in modo corretto ed appropriato.	9
		Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali attraverso la pratica strumentale / vocale individuale e collettiva in modo corretto.	8
		Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali attraverso la pratica strumentale / vocale individuale e collettiva in modo generalmente appropriato.	7
		Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali attraverso la pratica strumentale / vocale individuale e collettiva in modo sufficientemente corretto.	6
		Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali attraverso la pratica strumentale / vocale individuale e collettiva in modo incompleto.	5
		Non partecipa alla realizzazione di esperienze musicali attraverso la pratica strumentale / vocale individuale e collettiva.	4



OBIETTIVI	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO NUMERICO
<b>3. Capacità di ascolto e comprensione dei messaggi musicali.</b>	<b>Capacità di ascoltare in modo attento e cosciente una realtà sonora e di collegare il linguaggio musicale ad altri linguaggi</b>	L'alunno riconosce all'ascolto generi musicali diversi e sa analizzare gli aspetti timbrici, dinamici ed espressivi del linguaggio musicale in maniera approfondita, completa e personale.	<b>10</b>
		Riconosce all'ascolto generi musicali diversi e sa analizzare gli aspetti timbrici, dinamici ed espressivi del linguaggio musicale in maniera completa.	<b>9</b>
		Riconosce all'ascolto generi musicali diversi in maniera appropriata.	<b>8</b>
		Riconosce all'ascolto generi musicali diversi, secondo schemi guidati.	<b>7</b>
		Riconosce all'ascolto generi musicali diversi, secondo schemi guidati, in modo essenziale.	<b>6</b>
		Riconosce all'ascolto generi musicali diversi, secondo schemi guidati, in modo parziale e frammentario.	<b>5</b>
		Riconosce all'ascolto gli elementi più semplici del linguaggio musicale, secondo schemi guidati, in modo inappropriato o del tutto non corretto.	<b>4</b>



## VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

SCIENZE MOTORIE			
OBIETTIVI	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO NUMERICO
<b>1.Capacità condizionali: resistenza, forza, velocità e mobilità articolare.</b>	<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	L'alunno sa utilizzare in modo completo, sicuro e autonomo l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove ed usuali; sa utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva; si orienta nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici: mappe e bussole.	<b>10</b>
		L'alunno sa utilizzare in modo completo l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove ed usuali; sa utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva; si orienta nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici: mappe e bussole.	<b>9</b>
		L'alunno sa utilizzare con buona sicurezza l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove ed usuali; sa utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva; si orienta adeguatamente nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici: mappe e bussole.	<b>8</b>
		L'alunno sa utilizzare con discreta sicurezza l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove ed usuali; sa utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ambito sportivo; si orienta nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici: mappe e bussole.	<b>7</b>
		L'alunno sa utilizzare solo in parte l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove ed usuali; sa utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in modo sufficiente; si orienta nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici: mappe e bussole.	<b>6</b>
		L'alunno sa utilizzare solo in minima parte l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove ed usuali; sa utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in poche situazioni sportive; si orienta parzialmente nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici: mappe e bussole.	<b>5</b>
		L'alunno non sa utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove ed usuali; non sa utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva; non si orienta nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici: mappe e bussole.	<b>4</b>





Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
ICS "Milano-Spiga" Via Santo Spirito 21 - 20121 MILANO

OBIETTIVI	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO NUMERICO
<b>2. Capacità coordinative</b>	<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b>	L'alunno conosce ed applica con sicurezza, autonomia e disinvoltura le tecniche di espressione mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo; sa decodificare i gesti di compagni ed avversari in situazioni di gioco e di sport; sa decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.	<b>10</b>
		L'alunno conosce ed applica con sicurezza le tecniche di espressione corporee mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo; sa decodificare i gesti di compagni ed avversari in situazioni di gioco e di sport; sa decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.	<b>9</b>
		L'alunno conosce ed applica con buona sicurezza le tecniche di espressione corporee mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo; sa decodificare adeguatamente i gesti di compagni ed avversari in situazioni di gioco e di sport; sa decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.	<b>8</b>
		L'alunno conosce ed applica con discreta sicurezza le tecniche di espressione corporee mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo; sa decodificare in buona parte i gesti di compagni ed avversari in situazioni di gioco e di sport; sa decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.	<b>7</b>
		L'alunno conosce ed applica solo in parte le tecniche di espressione corporee mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo; sa decodificare i gesti di compagni ed avversari in situazioni di gioco e di sport; sa decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.	<b>6</b>
		L'alunno conosce ed applica solo in minima parte le tecniche di espressione corporee mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo; sa decodificare i gesti di compagni ed avversari in situazioni di gioco e di sport; sa decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.	<b>5</b>
		L'alunno non conosce e non applica le tecniche di espressione corporee mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo; non sa decodificare i gesti di compagni ed avversari in situazioni di gioco e di sport; non sa decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.	<b>4</b>



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
ICS "Milano-Spiga" Via Santo Spirito 21 - 20121 MILANO

OBIETTIVI	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO NUMERICO
<b>3. Conoscenza degli elementi tecnici e regolamentari di alcuni sport e applicazione delle regole sportive e del fair play.</b>	<b>Il gioco, lo sport e il fair play</b>	L'alunno sa realizzare in modo autonomo strategie di gioco; conosce e applica correttamente il regolamento tecnico degli sport; mette in atto comportamenti collaborativi e propositivi e sa gestire in modo consapevole le situazioni competitive con pieno autocontrollo e rispetto per l'altro.	<b>10</b>
		L'alunno sa realizzare in modo sicuro strategie di gioco; conosce e applica correttamente il regolamento tecnico degli sport; mette in atto comportamenti collaborativi e sa gestire in modo consapevole le situazioni competitive con autocontrollo e rispetto per l'altro.	<b>9</b>
		L'alunno sa realizzare strategie di gioco; conosce e applica in modo soddisfacente il regolamento tecnico degli sport; mette in atto comportamenti collaborativi e sa gestire in modo adeguato le situazioni competitive con buon autocontrollo e rispetto per l'altro.	<b>8</b>
		L'alunno sa realizzare in modo discreto le strategie di gioco; conosce e applica in parte il regolamento tecnico degli sport; mette in atto comportamenti collaborativi e sa gestire in buona parte le situazioni competitive con rispetto per l'altro.	<b>7</b>
		L'alunno sa realizzare solo in parte strategie di gioco; conosce e applica in modo sufficiente il regolamento tecnico degli sport; mette in atto comportamenti non sempre collaborativi e sa gestire in modo non sempre consapevole le situazioni competitive con rispetto per l'altro.	<b>6</b>
		L'alunno sa realizzare solo in minima parte strategie di gioco; conosce e applica non sempre correttamente il regolamento tecnico degli sport; non sempre mette in atto comportamenti collaborativi e sa gestire solo parzialmente le situazioni competitive non sempre con rispetto per l'altro.	<b>5</b>
		L'alunno non sa realizzare strategie di gioco; non conosce e non applica correttamente il regolamento tecnico degli sport; non mette in atto comportamenti collaborativi e non sa gestire in modo consapevole le situazioni competitive con autocontrollo e rispetto per l'altro.	<b>4</b>



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
ICS "Milano-Spiga" Via Santo Spirito 21 - 20121 MILANO

OBIETTIVI	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO NUMERICO
<b>4. Conoscenza delle nozioni base di salute, benessere, prevenzione e sicurezza in ambito sportivo</b>	<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	L'alunno è pienamente in grado di distribuire lo sforzo in relazione all'attività richiesta; sa utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi per la sicurezza propria ed altrui; riconosce in modo completo ed autonomo i benefici dell'attività fisica sul proprio corpo ed è pienamente consapevole degli effetti dannosi sull'organismo legati all'assunzione di sostanze nocive.	<b>10</b>
		L'alunno è in grado di distribuire lo sforzo in relazione all'attività richiesta; sa utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi per la sicurezza propria ed altrui; riconosce in modo completo i benefici dell'attività fisica sul proprio corpo ed è consapevole degli effetti dannosi sull'organismo legati all'assunzione di sostanze nocive.	<b>9</b>
		L'alunno in buona parte è in grado di distribuire lo sforzo in relazione all'attività richiesta; sa utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi per la sicurezza propria ed altrui; riconosce in buona parte i benefici dell'attività fisica sul proprio corpo ed è consapevole degli effetti dannosi sull'organismo legati all'assunzione di sostanze nocive.	<b>8</b>
		L'alunno in modo discreto è in grado di distribuire lo sforzo in relazione all'attività richiesta; sa utilizzare e riporre non sempre correttamente gli attrezzi per la sicurezza propria ed altrui; riconosce in parte i benefici dell'attività fisica sul proprio corpo ed è in parte consapevole degli effetti dannosi sull'organismo legati all'assunzione di sostanze nocive.	<b>7</b>
		L'alunno solo in parte è in grado di distribuire lo sforzo in relazione all'attività richiesta solo in parte; sa utilizzare e riporre non sempre correttamente gli attrezzi per la sicurezza propria ed altrui; riconosce in modo sufficiente i benefici dell'attività fisica sul proprio corpo ed è solo in parte consapevole degli effetti dannosi sull'organismo legati all'assunzione di sostanze nocive.	<b>6</b>
		L'alunno solo in minima parte è in grado di distribuire lo sforzo in relazione all'attività richiesta; non sempre sa utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi per la sicurezza propria ed altrui; riconosce in modo parziale i benefici dell'attività fisica sul proprio corpo e non sempre è consapevole degli effetti dannosi sull'organismo legati all'assunzione di sostanze nocive.	<b>5</b>
		L'alunno non è in grado di distribuire lo sforzo in relazione all'attività richiesta; non sa utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi per la sicurezza propria ed altrui; non riconosce i benefici dell'attività fisica sul proprio corpo e non è consapevole degli effetti dannosi sull'organismo legati all'assunzione di sostanze nocive.	<b>4</b>



## VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

<b>RELIGIONE E MATERIA ALTERNATIVA</b>			
<b>OBIETTIVI</b>	<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO NUMERICO</b>
<b>Utilizzazione delle conoscenze e delle competenze</b>	<b>Conoscenza e comprensione dei contenuti</b>	L'alunno possiede conoscenze approfondite e contestualizzate; rielabora in modo personale con esposizione fluida e padronanza lessicale; applica le conoscenze in ambiti diversi ed opera collegamenti interdisciplinari con consapevolezza delle procedure logico-critiche.	<b>10</b>
		L'alunno possiede in gran parte conoscenze precise e puntuali; espone in modo corretto, personale e con sicurezza lessicale; applica le conoscenze ed effettua collegamenti interdisciplinari.	<b>9</b>
<b>Applicazione delle conoscenze</b>	<b>Capacità di stabilire relazione tra fatti e collegamenti tra contenuti anche pluridisciplinari</b>	L'alunno possiede in buona parte contenuti generalmente esatti; espone in modo lineare e usa correttamente il lessico specifico; si orienta adeguatamente nei collegamenti e perviene a semplici forme di interpretazione.	<b>8</b>
<b>Comunicazione in lingua</b>	<b>Esposizione chiara e lineare, usando un linguaggio specifico</b>	L'alunno possiede una discreta padronanza dei contenuti essenziali; espone in modo non sempre corretto e sicuro utilizzando il lessico specifico; si orienta nei collegamenti.	<b>7</b>
		L'alunno possiede solo in parte i contenuti essenziali; espone con qualche insicurezza utilizzando il linguaggio specifico in modo non sempre appropriato; opera collegamenti in modo limitato.	<b>6</b>
		L'alunno possiede contenuti frammentari; espone con errori e lacune e non utilizza il linguaggio specifico; non opera collegamenti in modo autonomo.	<b>5</b>
		L'alunno possiede contenuti molto frammentari con gravi errori; non opera collegamenti neanche se guidato.	<b>4</b>