	oralità	lettura	scrittura	lessico	grammatica e logica	ascolto	parlato	lettura	scrittura	riflessione lingua
CLASSE 1	*CLASSE 1* ITA A 1, 6	ITA B 2	ITA C 1-2, 4	ITA D 2	ITA E 2-3	*CLASSE 1* ING A 1	ING B 1-2	ING C /	ING D /	ING E /
Classe 1 obiettivi	1. Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. 6. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.	2. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.	1. Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. 2. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. 4. Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	2. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.	2. Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). 3. Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	1. Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	1. Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. 2. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memo-rizzate adatte alla situazione.	/	/	/
Classe 1 progetti	* LIBeRI; * METEO E NUVOLE, ARIA, ACQUA, SALVIAMO IL PIANETA	* LIBeRI; * METEO E NUVOLE, ARIA, ACQUA, SALVIAMO IL PIANETA	* LIBeRI; * METEO E NUVOLE, ARIA, ACQUA, SALVIAMO IL PIANETA	* LIBeRI; * METEO E NUVOLE, ARIA, ACQUA, SALVIAMO IL PIANETA	//	* METEO E NUVOLE, ARIA, ACQUA, SALVIAMO IL PIANETA; * PROGETTO INGLESE CLIL	* METEO E NUVOLE, ARIA, ACQUA, SALVIAMO IL PIANETA; * PROGETTO INGLESE CLIL	* METEO E NUVOLE, ARIA, ACQUA, SALVIAMO IL PIANETA	//	//
Prove sommative numero e tipologia classe 1	I quad.: 1 prova, orale; III bim.: 1 prova, orale; II quad.: 1 prova, orale	I quad.: 1 prova, orale/scritta; III bim.: 1 prova, orale/scritta; II quad.: 1 prova, orale/scritta				I quad.: 1 prova, orale; III bim.: 1 prova, orale; II quad.: 1 prova, orale	I quad.: 1 prova, orale; III bim.: 1 prova, orale; II quad.: 1 prova, orale	//	//	//
UDA	I Quadrimestre: Aria, acqua, meteo, natura, energia: salviamo il pianeta! - La storia di Nuvolina. II Quadrimestre: Aria, acqua, meteo, natura, energia: salviamo il pianeta! - La storia del prato verde .					I Quadrimestre: Aria, acqua, meteo, natura, energia: salviamo il pianeta! - La storia di Nuvolina. II Quadrimestre: Aria, acqua, meteo, natura, energia: salviamo il pianeta! - La storia del prato verde .				
Prove autentiche numero e tipologia classe 1	1 Prova autentica nel 1°quadrimestre; 1 Prova autentica nel 2° quadrimestre	1 Prova autentica nel 1°quadrimestre; 1 Prova autentica nel 2° quadrimestre	1 Prova autentica nel 1°quadrimestre; 1 Prova autentica nel 2° quadrimestre	1 Prova autentica nel 1°quadrimestre; 1 Prova autentica nel 2° quadrimestre	1 Prova autentica nel 1°quadrimestre; 1 Prova autentica nel 2° quadrimestre	1 Prova autentica nel 1°quadrimestre; 1 Prova autentica nel 2° quadrimestre	1 Prova autentica nel 1°quadrimestre; 1 Prova autentica nel 2° quadrimestre	1 Prova autentica nel 1°quadrimestre; 1 Prova autentica nel 2° quadrimestre	1 Prova autentica nel 1°quadrimestre; 1 Prova autentica nel 2° quadrimestre	1 Prova autentica nel 1°quadrimestre; 1 Prova autentica nel 2° quadrimestre
CLASSE 2	*CLASSE 2* ITA A 1-2, 4-6	ITA B 1-3, 5	ITA C 2, 4	ITA D 1-2	ITA E 1-3	*CLASSE 2* ING A 1	ING B 1-2	ING C /	ING D /	ING E /
Classe 2 obiettivi	1. Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. 2. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. 4. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. 5. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. 6. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.	1. Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. 2. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. 3. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. 5. Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.	2. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. 4. Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	1. Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. 2. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.	1. Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.). 2. Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). 3. Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	1. Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	1. Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. 2. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memo-rizzate adatte alla situazione.	/	/	/

	uso fonti	organizzazione informazioni	strumenti concettuali	produzione scritta e orale	orientamento	linguaggio geograficità	paesaggio	regione e sistema territoriale	produzione scritta e orale	numeri	spazio e figure	relazione dati e previsione	problemi	esplorazione e descrizione: oggetti materiali e trasformazioni	osservazione	sperimentazione sul campo	uomo e i viventi	ambiente	voce	strumenti	nuove tecnologie sonore	esecuzione individuale e collettiva brani vocali/strumentali	estetica della musica	riconoscere elementi linguaggio musicale	rappresentazione e simbologia	usi e contesti suoni nella realtà multimediale	esprimersi e comunicare	osservare e leggere immagini	comprendere e apprezzare opere d'arte	corpo e relazione con spazio e tempo	linguaggio corpo come modalità comunicativa/espressiva	gioco, regole, sport	salute e benessere	prevenzione e sicurezza	vedere e osservare	prevedere e immaginare	intervenire e trasformare
CLASSE 1	*CLASSE 1* ST A /	ST B 1-3	ST C /	ST D 1	*CLASSE 1* GEO A 1	GEO B 1	GEO C 1	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	MAT C 1-3	MAT D 1	*CLASSE 1* SC A 1-2	SC B 1-2	SC C 1	SC D 2	SC E 1	*CLASSE 1* MU A 1-2	MU B 1-2	MU C 1	MU D 1-2	MU E /	MU F 4	MU G 5	MU H 6	*CLASSE 1* AI A1-3	AI B1	AI C 2	*CLASSE 1* EF A1-2	EF B1-2	EF C1-4	EF D 2	EF E 1	*CLASSE 1* TEC A 4-5	TEC B 2-4	TEC C 1,3